

מחווין להערכת מפגש א-סינכרוני

מחווון להערכת מפגש א-סינכרוני

מאפיין של למידה מרחוק	רמת ביצוע נמוכה	רמת ביצוע בינונית	רמת ביצוע גבוהה	ציון הערכה באחוזים
פתיחת המפגש	● ● ●	● ● ●	● ● ●	15%
ארגון התכנים	● ● ●	● ● ●	● ● ●	15%
מטלות	● ● ●	● ● ●	● ● ●	30%

* מבוסס על חומרים מאת שרית כהן ממשדד החינוך ורותי סלומון ממכון מופ"ת

מחווון להערכת מפגש סינכרוני

ציון הערכה באחוזים	רמת ביצוע גבוהה ●●●	רמת ביצוע בינונית ●●●	רמת ביצוע נמוכה ●●●	מאפיין של למידה מרחוק
15%	<ul style="list-style-type: none"> ליחידת ההוראה שפה עיצובית אחידה וברורה יש שימוש בייצוגים כגון: תמונות, אייקונים, איורים קומיקס, אינפוגרפיקה... יחידת ההוראה אינה עמוסה בתכנים 	<ul style="list-style-type: none"> ליחידת ההוראה שפה עיצובית אחידה וברורה יש שימוש בייצוגים כגון: תמונות, אייקונים, איורים קומיקס, אינפוגרפיקה... יחידת ההוראה עמוסה בתכנים 	<ul style="list-style-type: none"> ליחידת ההוראה אין שפה עיצובית אחידה וברורה יחידת ההוראה עמוסה בתכנים 	עיצוב יחידת לימוד בסביבה דיגיטלית
25%	<ul style="list-style-type: none"> ביחידת ההוראה משולבים דימויים עם מסר יש שילוב של מדיה דיגיטלית להמחשה וליצירת עניין יש התייחסות לזכויות יוצרים במידת הצורך 	<ul style="list-style-type: none"> ביחידת ההוראה משולבים דימויים עם מסר אין שילוב של מדיה דיגיטלית להמחשה וליצירת עניין אין התייחסות לזכויות יוצרים במידת הצורך 	<ul style="list-style-type: none"> אין שימוש במדיה 	שימוש במדיה

הערות הצופה במפגש

מקורות:

* כהן שרית, עקרונות בבניית מפגש א-סינכרוני, משרד החינוך.
* כהן שרית וסלומון רותי, המדריך המקוצר למורה הדיגיטלי, משרד החינוך.